rnées ionales l'architecture

u 15 octobre partez ouverte de la diversité architecturale de-France

00 événements dans la région.
lection d'animations à ne pas manquer!

3 questions à Jean-Pierre Le Dantec, architecte*

OI PARLER D'ARCHITECTURE D PUBLIC ?

s tous dans un environnement où l'architecture esente. Pour éviter les incompréhensions et donc es rejets, il faut donner à chacun des outils qui lui d'appréhender la fabrique de la ville, pour en être y sentir bien. En multipliant les occasions de voir re, de la parcourir et d'en parler, on offre à tous la l'y parvenir.

DMMENT PARLER D'ARCHITECTURE D'PUBLIC?

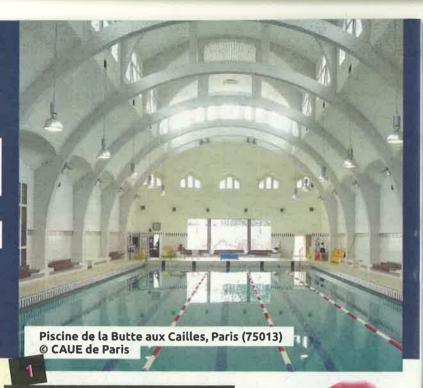
ant l'expérience de l'architecture que l'on peut e sa nature : l'architecture est forme, lumière, e répond à un besoin, se concrétise dans ction et suscite une émotion. C'est pourquoi re doit se parcourir. Le rôle des CAUE (Conseils ire, d'urbanisme et de l'environnement), est imer le public dans cette découverte. Celui-ci r'ailleurs un intérêt pour son environnement a envie d'en apprendre davantage sur l'histoire, les is techniques de l'architecture. Cette sensibilisation re des formes ludiques. Par exemple, les voyages re proposés par les CAUE d'Île-de-France ttre à plus de 600 personnes de découvrir des récentes mais aussi des chefs-d'œuvre du XX° architectures fabuleuses mais peut-être méconnues.

PYAGES D'ARCHITECTURE FONT-ILS ÉCHO OBLÉMATIQUES CONTEMPORAINES ?

it sur la ville. Pour poursuivre son développement, ensable de connaître et de comprendre toutes irbaines, même celles qui ont été longtemps es. Redécouvrir aujourd'hui les cités jardins, les imbles, le patrimoine industriel, l'urbanisme de les nouvelles et l'habitat pavillonnaire, y compris spects discutables, permet de mieux imaginer la iain. Mais certains de ces voyages interrogent aussi s directe les enjeux urbains actuels : construire à l'une infrastructure, trouver de nouvelles solutions eté des espaces disponibles et bien sûr concevoir

rale « Voyage n°1 : qu'est-ce que l'architecture ? » octobre de 11h à 12h

l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette 06



20 voyages d'architecture en Île-de-France

Départ de l'École spéciale d'architecture 254 boulevard Raspail 75014 Paris

Les Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE) d'Île-de-France vous invitent, avec le soutien de la DRAC Île-de-France, à venir découvrir l'architecture dans un format inédit : durant une après-midi, 20 leçons itinérantes seront organisées à travers tout le territoire francilien, terrain d'étude architecturale grandeur nature ! Le voyage débutera à l'École spéciale d'architecture par une leçon introductive de Jean-Pierre Le Dantec. Chaque groupe partira à pied, à vélo, en car ou en bateau à la rencontre de l'architecture francilienne. Les itinéraires sillonneront des architectures quotidiennes ou exceptionnelles, comme les grands magasins, la villa Savoye de Le Corbusier, La Défense ou encore la cathédrale de Créteil. Un « voyage » sera entièrement dédié aux enfants, suivi d'un atelier maquette.

Parcours « 20 voyages d'architecture » (sur inscription) dimanche 15 octobre de 13h30 à 18h Inscription : www.weezevent.com/les-journees-nationales-de-l-architecture-20-voyages-d-architecture

Les jeunes architectes à l'honneur

Maison de l'architecture 148 rue du faubourg Saint-Martin 75010 Paris

Exposition « 16/40 »

Le prix « Europe 40 under 40 » a mis à l'honneur en 2016, la génération montante des architectes et designers sélectionnés par un jury de professionnels. Parmi 40 architectes et designers européens de moins de 40 ans, 16 agences françaises ont été sélectionnées. La Maison de l'architecture accueillera l'exposition « 16/40 », rassemblant les projets de ces 16 agences présentés pour le concours.

Exposition samedi 14 octobre de 10h à 19h et dimanche de 10h à 18h Pecha Kucha : une œuvre architecturale présentée chrono en main

Les 16 agences françaises lauréates du prix « Europe 40 under 40 » 2016, ainsi que les 4 agences participant à l'exposition « Mon architecte » se livreront à l'exercice du Pecha Kucha : une présentation orale de leur œuvre architecturale en 20 diapositives pour une présentation de 6 minutes et 40 secondes montre en main!

Dimanche 15 octobre de 14h à 16h30

L'architecture la tête dans les étoiles

École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville 60 boulevard de la Villette 75019 Paris

Fruit d'une collaboration entre la DRAC Île-de-France, l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-Belleville (ENSA-PB) et l'association d'architecture expérimentale Bellastock, la Nuit de l'archi proposera de faire découvrir les univers passionnants de l'architecture et de l'urbanisme grâce à différentes animations : des visites guidées proposées par l'association des étudiants Bellasso, l'atelier « Les p'tits bâtisseurs » pour que les enfants réalisent leur ville imaginaire, « Cinéville » au cours duquel sera projetée une sélection de films, fictions et documentaires, une performance culinaire et « Belle de nuit », une mise en lumière des façades de l'école accompagnée par une installation sonore.

Visites commentées et « Les p'tits bâtisseurs » (sur inscription) samedi 14 octobre de 14h à 18h « Cinéville » samedi de 14h à 01h Performance culinaire samedi de 20h à 23h Animation « Belle de nuit » samedi de 20h à 02h



Atelier Kapla à la Maison de l'architecture 148 rue du faubourg Saint-Martin 75010 Paris

Avec des milliers de planchettes en bois, les plus jeunes pourront se lancer dans la création et la construction de châteaux, Tour Eiffel, dinosaures... À travers ces ateliers de constructions géantes, les enfants s'initient, dès le plus jeune âge, à l'architecture tout en s'amusant.

Samedi de 10h à 16h

Architecture en pop-up au Musée d'histoire urbaine et sociale (MUS) de Suresnes 1 place de la Gare de Suresnes-Longchamp 92150 Suresnes Le MUS propose aux petits et grands de réaliser une page pop-up, en papier découpé. Bâtiments et jardins émergent pour créer une véritable ville de papier! Dès 4 ans.

Dimanche de 15h30 à 17h (payant)

La Maison La Roche mise en mots 8-10 square du Docteur Blanche 75016 Paris

Dans le cadre du concours d'écriture lancé par la Fondation Le Corbusier, les enfants âgés de 8 à 12 ans sont invités à participer à l'un des ateliers d'écriture animés par l'auteure jeunesse Véronique Massenot après avoir visité l'édifice de Le Corbusier

Samedi de 13h30 à 15h15 et de 15h15 à 17h30 (sur inscription)

Une manifestation soutenue #communiqué et coordonnée par la DRAC Île-de-France

La Direction régionale des affaires culturelle (DRAC) d'Îlede-France est chargée de conduire et mettre en œuvre la politique culturelle de l'État sur l'ensemble des territoires de l'Île-de-France, dans le cadre des orientations fixées par la ministre de la Culture. Elle œuvre pour la qualité des architectures, des paysages et des patrimoines. Elle soutient par ailleurs la création architecturale et paysagère, notamment en développant les actions de connaissance et de diffusion de la culture architecturale.

À la rencontre des architectes et de leurs réalisations

Partout en Île-de-France

Pour la 4e année, le Conseil de l'Ordre et les architectes d'Île-de-France ouvriront les portes de leurs agences au grand public. Ces Journées permettront de découvrir ou de redécouvrir toute la diversité du métier d'architecte. Au programme : visites d'agences et rencontres mais aussi expositions, ateliers, 17 balades urbaines...

Vendredi 13 et samedi 14 octobre www.portesouvertes.architectes.org



Tout le programme sur : journeesarchitecture.culturecommunication.gouv.fr

t avec ANOUS PARIS