

Parcours spécifiques

La classe, l'œuvre !

C'est une opération d'éducation artistique et culturelle adossée à la Nuit européenne des musées et qui repose sur la collaboration étroite entre une classe et un musée, un lieu de conservation de collection ou d'exposition.

Elle s'adresse aux établissements scolaires (de la primaire au lycée), aux musées de France, aux services d'archives et aux structures labellisées depuis 2018 (FRAC, Centres d'art, Maisons des illustres...).

Ce dispositif est emblématique de la démarche de l'éducation artistique et culturelle puisqu'il en conjugue activement les 3 piliers suivants :

- une rencontre ;
- des pratiques artistiques ;
- des connaissances (que l'élève doit pouvoir, à son tour, transmettre).

Les productions des élèves sont présentées aux visiteurs du MUS au mois de mai, lors de la Nuit des musées.



© Ville de Suresnes / Tiphaine Larvin



© Ville de Suresnes / Yazid Menour

Chemin des arts

Ce dispositif départemental d'éducation artistique et culturelle offre aux collégiens et aux publics des solidarités la possibilité de participer à des parcours culturels et artistiques. Chaque parcours propose deux sorties culturelles, des rencontres avec des artistes, des ateliers de pratique de 12 à 26 heures et une restitution.

Cette année le musée et le théâtre de Suresnes s'associent pour questionner une nouvelle thématique, celle du travail et de son impact sur les corps. Avec la complicité

de Zelda Bourquin, dramaturge-comédienne et pédagogue et en croisant les regards de deux générations très différentes (les collégiens et les seniors de la résidence Tiers Temps), l'objectif du projet est de faire émerger une petite pièce de théâtre écrite et jouée par les deux groupes réunis.

Les inscriptions sont encore ouvertes pour les collèges. Si vous êtes intéressés, vous pouvez contacter le service des publics du MUS.



© Musée d'arts de Nantes - Photo : Cécile Clos